

# **Importance des repères et des rythmes pour les enfants de 3 à 6 ans sur le temps périscolaire.**

**La Talaudière, 5 novembre 2014**

Le sémaphore - CP 320 - 20 rue de la Claire - 69337 Lyon cedex 09  
Tél. : 04 78 83 40 88 - Fax. : 04 78 64 64 29  
contact@essse.fr - www.essse.fr

# Introduction

**Pas de réponses mais surtout des questions**

**Approche systémique**

**Des paradoxes**

**Références à des pays étrangers**



# Temps et rythmes de l'enfant

Réflexion réactivée par la mise en place des nouveaux rythmes

Temps des enfants et temps des adultes

Chronobiologie : horloges internes  
et adaptations aux variations  
de l'environnement

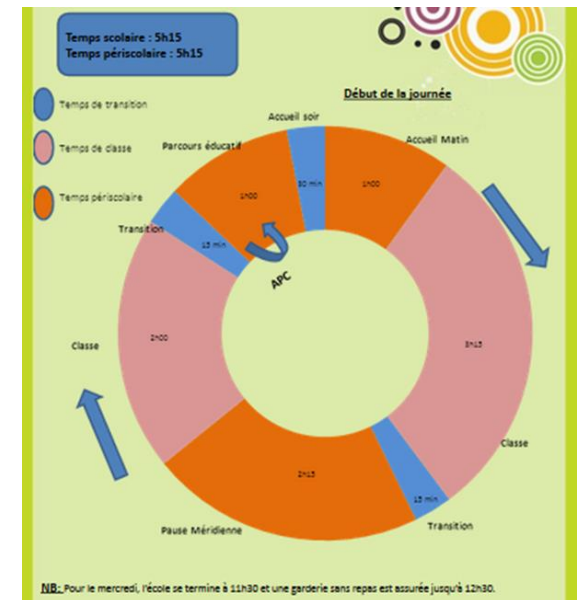


# La réforme des rythmes

Se rapprocher un peu plus du rythme de l'enfant pour **faciliter les apprentissages scolaires** : « mieux répartir les heures de classe sur la semaine, alléger la journée de classe et programmer les enseignements à des moments où la faculté de concentration des élèves est la plus grande ».

**Activités périscolaires** doivent favoriser le **développement personnel** de l'enfant, de sa **sensibilité** et de ses **aptitudes intellectuelles et physiques**, son **épanouissement** et **son implication dans la vie en collectivité**.

Elles ne doivent pas se limiter à des activités dites d'éveil, mais prendre en compte l'enfant dans toutes ses dimensions et dans son environnement. Elles doivent rechercher **la cohérence et la complémentarité entre elles et avec le projet d'école**.



# Quelques paradoxes...

Etre en continuité, en cohérence sans être identiques

Donner des repères structurants sans cloisonner

Organiser sans imposer

Assurer un accueil collectif sans oublier les différences individuelles

.../...

















**PARTIE 1**

**L'enfant entre 3 et 6 ans**



# Les grandes étapes du développement

Âge	Psychomotricité	Développement cognitif	Langage	Développement social
<p><b>3 ans</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sait monter les escaliers en mettant un pied sur chaque marche.</li> <li>• Tient debout sur une seule jambe, mais peu de temps.</li> <li>• Peut faire du tricycle.</li> <li>• Tape dans un ballon avec le pied.</li> <li>• Lance un ballon avec ses deux bras, mais avec une participation du reste du corps.</li> <li>• Sait tourner les pages d'un livre une à une.</li> <li>• Simple plusieurs rubans.</li> <li>• S'habille seul.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sait dire s'il y a un, deux ou trois éléments, mais sans s'appuyer sur le dénombrement (subitizing).</li> <li>• Est capable d'avoir une pensée intuitive, qui s'appuie sur des images, des représentations.</li> <li>• Donne le nom des éléments qui composent une image (numération).</li> <li>• Aime grimouiller. Les premiers bonhommes « titants » peuvent apparaître.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pose beaucoup de questions (pourquoi ?).</li> <li>• Formule les demandes de manière directe.</li> <li>• Produit entre 900 et 1 000 mots, en comprenant environ le triple.</li> <li>• Commence à nommer quelques couleurs.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vit la fin de la crise d'opposition : l'enfant affirme son identité en s'opposant, en exigeant de faire seul.</li> <li>• Sait dire s'il est un garçon ou une fille.</li> <li>• Comprend le notion de partage.</li> <li>• Commence à se livrer à des jeux de rôles et des jeux symboliques (jeux de faire semblant).</li> </ul> 
<p><b>4 ans</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sait descendre les escaliers en mettant un pied sur chaque marche.</li> <li>• Peut viser une cible avec le ballon lancé avec les mains.</li> <li>• Sait couper avec des ciseaux en allant tout droit.</li> <li>• Peut recopier un carré.</li> <li>• Peut faire du vélo.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Est très sensible aux détails dans ses dessins, plus qu'à l'ensemble.</li> <li>• Commence à différencier le matin, l'après-midi et le soir.</li> <li>• Utilise des procédés comme le rabattement (par exemple, les ciseaux dans le dessin ci-dessous) ou la transparence.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Commence à faire des demandes de manière indirecte.</li> <li>• Connait au moins quatre verbes d'action.</li> <li>• Utilise correctement les pronoms personnels.</li> <li>• S'amuse beaucoup avec les gros mots.</li> <li>• Apprend des comptines.</li> <li>• Sait dire son âge.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprend un interdit quand on le lui explique.</li> <li>• Incarne un rôle dans les jeux avec des partenaires pour faire semblant.</li> <li>• Exprime ses peurs.</li> <li>• Rejette certains enfants.</li> <li>• Adapte les stéréotypes des rôles masculins et féminins.</li> </ul> 
<p><b>5-6 ans</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Colore sans dépasser les contours.</li> <li>• Sait découper selon des tracés variés.</li> <li>• Distingue sa droite de sa gauche.</li> <li>• Sautte à cloche-pied ou à pieds joints.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Commence à avoir une pensée logique.</li> <li>• Sait donner une image.</li> <li>• Connait les jours de la semaine.</li> <li>• Est capable d'expliquer les états mentaux d'autrui.</li> <li>• Sait compter (dénombrer) jusqu'à 10 au moins.</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maîtrise tous les sons de la langue.</li> <li>• Produit environ 2 000 mots et en comprend près du triple.</li> <li>• Définit les objets par l'usage.</li> <li>• Fait des erreurs de conjugaison (il a prend).</li> </ul> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilise le langage dans le cas d'un conflit pour l'expliquer, se justifier...</li> <li>• Est intégré dans un groupe de camarades, partenaires privilégiés.</li> <li>• Appartient à des groupes de jeux très majoritairement unisexuels.</li> </ul> 



# Le bien-être de l'enfant

**CIDE** consacre le bien-être de l'enfant comme valeur primordiale

## C'est quoi ?

Différents indicateurs : matériel, santé et sécurité, éducationnel et subjectif

Notion contextuelle et mesure difficile

## Qui le dit ?

L'adulte ou l'enfant ?

## Comment on l'évalue ?

Echanges avec l'enfant

Observations



## La notion de « care »

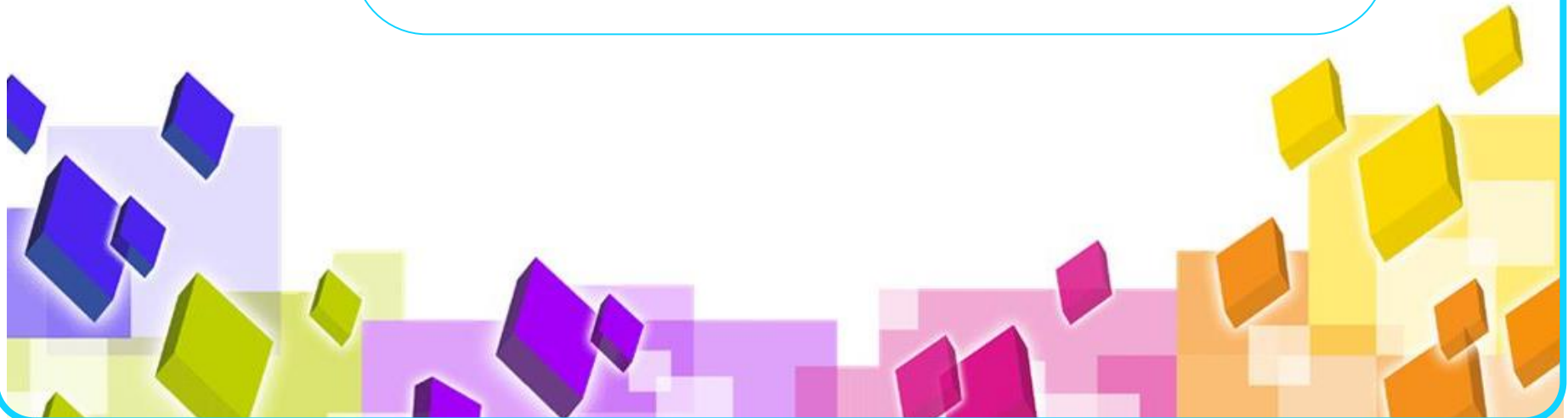
Approche holistique, dimensions physique et psychologique





**PARTIE 2**

**Les « activités »  
et quelques repères  
spatio-temporels et éducatifs**



# Les « activités », pourquoi ?

## Des activités, pourquoi ?

- Pour découvrir le monde, expérimenter, explorer
- Pour être en lien avec les autres
- Pour avoir de la joie, s'amuser
- Pour s'exprimer
- Pour exister,  
se sentir « sujet agissant »
- .../...

## Différentes formes

- Projets
- Ateliers
- Jeu



# Les « activités », des conditions...

## Liées à l'environnement

- Les espaces
- Le matériel (quantité et qualité, variété, simplicité)
- L'ambiance



## Liées au temps

- Transitions et respects des rythmes (sommeil, fatigue, goûter, déplacements...)
- Des temps pour agir et du temps pour ne rien faire
- « Prendre son temps »

## Liées aux attitudes professionnelles

- Mise en oeuvre (préparation, animation, évaluation...)
- Etre force de proposition mais respecter le choix de l'enfant
- Observer, écouter, adapter



# Les espaces (intérieurs ET extérieurs)

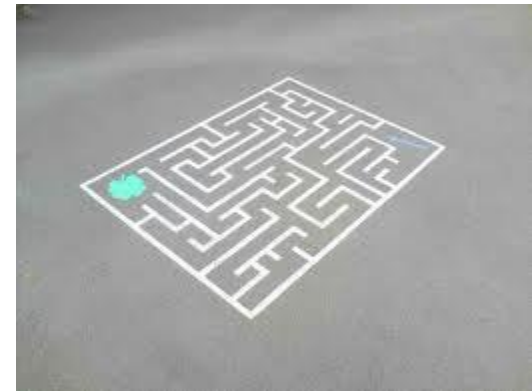
## Points de vigilance :

- Taille de l'enfant (volumes, équipements et mobilier, distances...)
- Aménagement : coins, cabanes, parcours ....

## La cour, un espace à exploiter

## Quand les espaces sont communs :

- Des repères pour l'enfant
- Un projet pour les professionnels



# Le temps

## Perception par l'enfant

Le temps est vécu sur le mode affectif, jusqu'à 2 ans. L'enfant est dans l'immédiateté

Puis notions de succession, de simultanéité, de durée (début-fin)

## Repères, rituels qui rassurent et qui « contiennent »

- Frises
- Outils de liaisons (fiches, cahiers, boîtes...)
- Activités de routine et de transition

## Le temps qui passe, et le moment que l'on vit

- Des temps pour agir et du temps pour ne rien faire
- Ambiance dans les lieux d'accueil (bruit, bienveillance, stress...)
- Respects des rythmes (sommeil, fatigue, goûter, déplacements...)



# Les attitudes professionnelles

## ***Pour faciliter la prise en compte de :***

- *L'individuel dans le collectif*
- *La diversité des enfants (développement, personnalité...)*

## **« Activités »**

Partir des centres d'intérêt des enfants  
Donner et laisser le choix

## **Tenir compte**

Des compétences de l'enfant  
De son avis et de ses sentiments

## **Promouvoir**

L'estime de soi : accompagner, encourager, valoriser, faire confiance...  
Les liens pour consolider son identité  
Le plaisir, le bonheur... (quels recours aux règles ?)



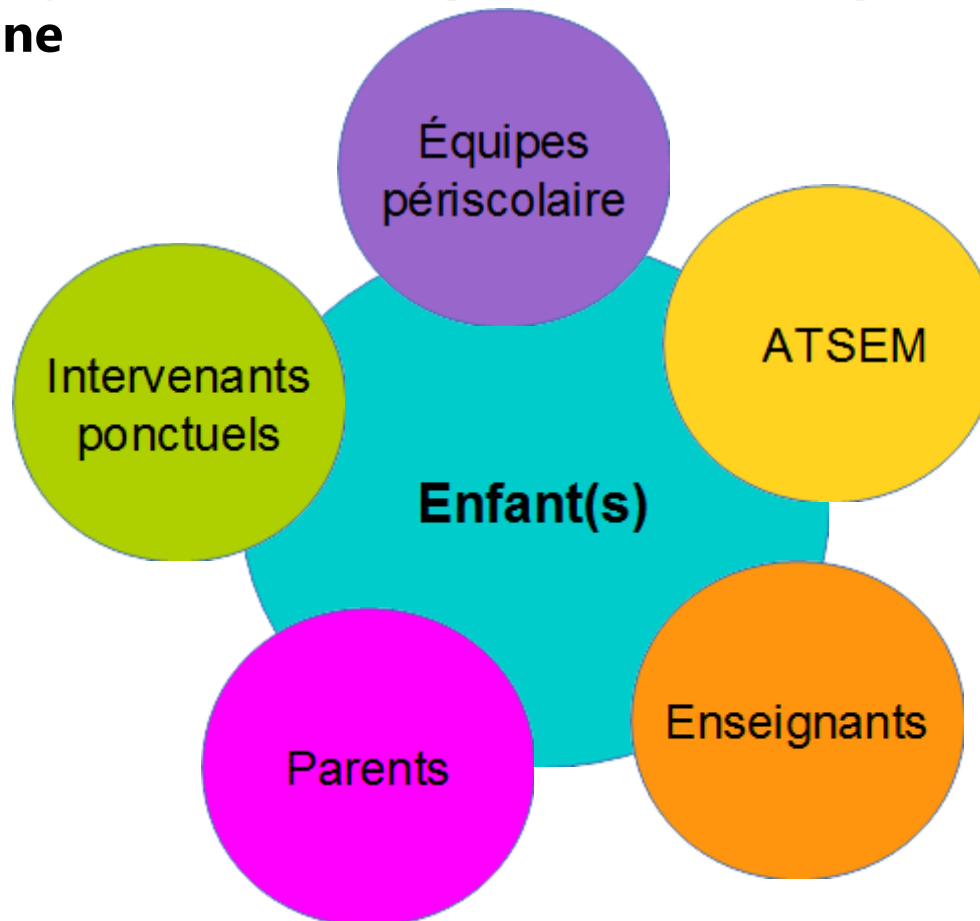
**PARTIE 3**

**Collaborer : croiser les cultures,  
les représentations  
et les logiques d'acteurs**



# Une multitude d'acteurs

**Collaborer** : travailler de concert avec quelqu'un d'autre, l'aider dans ses fonctions ; participer avec **une ou plusieurs autres personnes** à une **œuvre commune**





# Liens et passerelles...

**Lien** : relations entre personnes /ce qui sert à maintenir ensemble, à attacher, retenir, fermer / engagement, contrat, union



**Passerelle** : dispositif mobile permettant d'accéder à un avion, un bateau, un quai (taille étroite, réservé aux piétons)



# Collaborer... Pour qui ?

Besoins spécifiques des **enfants de 3 à 6 ans**  
Des attentes de leurs **familles**

mais aussi pour les **professionnels** : « système compétent »



# Collaborer... Pourquoi ?

## Obligation ?

Textes réglementaires prônent et encouragent la collaboration entre acteurs éducatifs

**Richesses** : enfants, parents et professionnels

**Contraintes** : collaborer n'est pas une évidence, et du domaine de la complexité et du mouvant



# Collaborer... Les points de tensions

## Missions

Différence comme concurrence OU complémentarité ?  
Du différent ET du commun

## Statut

Qui fait ou dit quoi, quand et comment ?

- Places de chacun dans le cadre commun
- Légitimité donnée, acceptée et assumée



# Collaborer... Les points de tensions

## Inhérents aux acteurs...

### Les logiques d'acteurs

BOLTANSKI Luc, THEVENOT Laurent. De la justification. Les économies de la grandeur. Gallimard, 1991

- inspirée (création, imagination...)
- domestique (famille, hiérarchie, tradition...)
- opinion (réputation, renommée...)
- civique (démocratie, collectif, associatif...)
- marchande (concurrence, rivalité...)
- industrielle (efficacité, science...)



# Collaborer... Créer et formaliser sans figer

## Un projet commun pensé comme un système :

- composé de différences, qui nécessitent des consensus
- suffisamment souple pour l'adaptation, l'accueil de la diversité et la gestion des imprévus

## Des modalités et des moyens

- Confiance mutuelle nécessite connaissance réciproque
  - dimension du temps
  - échanges et connaissance sur site
- Projet partagé et formalisé pour ne pas rester sur du gré à gré
- Communication (développée mais confidentielle)
- Cohérence (lieux, circuits et interlocuteurs)



**Merci pour votre attention !  
Place aux échanges...**

[bleton@esse.fr](mailto:bleton@esse.fr)



# Ressources

**Colloque « Bien-être des jeunes enfants dans l'accueil et l'éducation en France et ailleurs » DRESS 2011**

<http://www.drees.sante.gouv.fr/IMG/pdf/colloquejeunesenfants2011.pdf>

**ONE (Belgique Wallonie) « Accueil de l'enfant de 3 à 12 ans »**

[http://www.one.be/fileadmin/user\\_upload/one\\_brochures/brochures\\_pros\\_et\\_benevoles/Accueil\\_de\\_l'enfant/3\\_12\\_/ATL/Referentiel\\_texte\\_complet.pdf](http://www.one.be/fileadmin/user_upload/one_brochures/brochures_pros_et_benevoles/Accueil_de_l'enfant/3_12_/ATL/Referentiel_texte_complet.pdf)

**Site ressource Québécois**

<http://www.educatout.com/activites/themes/la-journee-de-l-enfant.htm>

**Programme éducatif du Québec**

[http://www.mfa.gouv.qc.ca/fr/publication/Documents/SG\\_affiche\\_programme\\_educatif.pdf](http://www.mfa.gouv.qc.ca/fr/publication/Documents/SG_affiche_programme_educatif.pdf)

[http://www.mfa.gouv.qc.ca/fr/publication/Documents/programme\\_educatif.pdf](http://www.mfa.gouv.qc.ca/fr/publication/Documents/programme_educatif.pdf)

**Approche italienne de Reggio Emilia et la documentation**

[http://www.rcpeqc.org/files/file/PGauthier\\_Atelier.pdf](http://www.rcpeqc.org/files/file/PGauthier_Atelier.pdf)

